



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

INFO 066 / 2017 ES

INFORME DE LA REUNION DEL COMITÉ DIRECTIVO

Nicosia, Chipre, 9 y 10 diciembre 2016

PRESENTES: Riccardo BUSI, Joan BURGUES, Ioannis LYKOURIS, Herbert GMEINER, Kurt BATSCHINSKI, David TAY, Freddy VAN GILBERGEN, Romain NERO, Nicolás BERLINGIERI (miembros del Comité Directivo)

1) Introducción por el Presidente

El Presidente abre la sesión y da la bienvenida a los miembros del Comité en Nicosia. Agradece a los miembros del comité por el trabajo efectuado desde la última reunión a Seúl ; desea que haya más contactos y colaboración entre cada reunión para poder avanzar en los proyectos importantes como en el seguro de la responsabilidad profesional, los cursos FIAP, la Biental de los Jóvenes y la página web FIAP.

2) Revisión de las tareas realizadas

El Secretario General, Ioannis Lykouris, presenta el listado de las tareas realizadas desde la última reunión en agosto 2016 en Seúl.

3) Informe del Tesorero

El Tesorero, Herbert Gmeiner, presenta el estado actual económico hasta diciembre del 2016 así como la situación completa en relación a los cobros de las suscripciones por los miembros y los ILFIAP. Indica que el presupuesto establecido para el 2016 ha sido respetado y que el año ha sido positivo , por la razón del número importante de salones y de distinciones. Los miembros del Comité evocan seguidamente proyectos que podrían organizarse en beneficio de la FIAP, con el fin de poderlos iniciar en el 2017. Tratándose de Camerún que no ha pagado su cuota en los dos últimos años , se toma la decisión que si no paga de aquí al mes de agosto , Camerún perderá automáticamente su calidad de miembro, lo que se anunciará en la próxima Asamblea General en China.

4) FIAP Carnés a Vida

Se han producido 1500 Carnés a Vida desde que el nuevo Director de los Carnés a Vida, Csaba Balasi, es el responsable. Para facilitar la gestión de la producción de los carnés, Freddy Van Gilbergen, sugiere de limitar las solicitudes de Carnés a Vida a dos veces al año. Después discusión, el Comité Directivo decide adoptar esta medida : A Partir de 2017, los Miembros

Operacionales podrán enviar las solicitudes de Carnés a Vida solamente dos veces al año, en el periodo que deseen. Se propondrá además al Sr. Balasi de hacerse ayudar por un asistente

5) Relaciones con los miembros

Corea : Por cuestiones de salud del Dr. Jung, el catalogo N&B así como el Libro del Congreso aun no se han impreso. Los OM deberán ser informados y David Tay ponerse en relación con la Federación Coreana para encontrar una solución.

Arabia Saudí : Un nuevo Oficial de Enlace debe nombrarse después de la dimisión de Esa Engawi. Después de esta dimisión, una solicitud de patrocinio está en espera.

Reino Unido : En lo referente al cambio de distinciones, el CD ha examinado esta cuestión pero por el momento ha decidido de no volver a los antiguos reglamentos. Es verdad que si estos nuevos reglamentos en el futuro no son juzgadas en el futuro satisfactoriamente , el CD puede siempre reconsiderarlas de nuevo.

Kuwait : Estamos sin respuesta por parte del Miembro Operacional después de haberle enviado 2 emails. Una ultima tentativa en la dirección email de una persona diferente.

China: El Oficial de Enlace no contestando , después de varios emails, FIAP autoriza el Club de Shangtuf a solicitar el Carné a Vida y las distinciones directamente a la FIAP.

6) Servicio Bienales

La información referente al jurado del 3 de marzo 2017 en Noruega deberá comunicarse antes de finales de año. Ioannis Lykouris enviará un email a Finn Nilsen solicitándole de actualizar regularmente su calendario. Después discusión, los miembros del CD deciden de llevar algunas enmiendas al Reglamento de Bienales antes de hacerlo por el SG. Se le pedirá también a Finn Nilsen de recoger las fotos de todas las Bienales y de enviarlas al Director del Servicio Colecciones FIAP. Un nuevo reglamento para la Bienal Juventud debe escribirse y entrar en funcionamiento en el 2018. En base a las proposiciones de Kurt Batschinski de organizar un « Open Digital Contest » para los jóvenes, sobreviene una discusión entre los miembros del Comité acerca de las nuevas iniciativas a proponer , mas adaptadas a los jóvenes, que quedan por definir.

7) Servicio Patrocinio

Romain Nero presenta la situación actual de los patrocinios FIAP en diciembre 2016. De 52 países participantes en el 2012, el numero se sitúa en 65 en el 2016 y ya 37 en el día de hoy para el 2017. Los salones se contabilizaron en 505 en el 2016 y llegan ya a 167 salones y 22 circuitos-salones para el 2017. Los 10 primeros países para los salones en el 2016 son los siguientes : India, Serbia, Montenegro, España, Turquía, Alemania, GB, Bulgaria, Italia, y Francia con India y Serbia distantes en cabeza con 86 y 60 salones respectivamente ; Grecia y Ucrania llegan seguidamente. Francis Nicoll se ocupa del listado nacional de aceptaciones en el despacho de los expedientes Salones. El reglamento de los salones FIAP fue aprobado por nuestro abogado en Luxemburgo y esta operativo a partir del 1^{er} de enero 2017. En lo referente a la nueva plataforma administrativa, esta en una fase operacional desde el Congreso de Seúl. Muchas tutorías existen en ingles en YouTube para ayudar a los organizadores de salones y a los miembros operacionales . Mas de 110 salones han entrado individualmente en la plataforma gracias a esto. Una tutoría en francés y en español están en elaboración. La próxima etapa que

esta en elaboración , será el envío de las facturas de las cuotas a los miembros. Romain Nero propone igualmente de organizar la producción de los Carnés a Vida en la plataforma para facilitar una mejor gestión. La decisión de atribuir un presupuesto de 12 a 15000 Euros para esta funcionalidad se aprueba (con 1 abstención).

8) Servicio Copa del Mundo de los Clubes

Riccardo Busi felicita el trabajo eficaz efectuado por el nuevo director del Servicio de la Copa del Mundo Sr. Gil Rossell, que preparara y presentará el nuevo reglamento de la Copa del Mundo de los Clubes en la próxima reunión del CD en abril. En respuesta a un email de Roger Perry Director del Centro FIAP de Smethwick y organizador de la ceremonia de la distribución de los premios de la Copa del Mundo, la comunicación de los resultados se hace de la siguiente forma : el Director envía los resultados individuales y globales y el Secretario General publica el resultado global en una info.

9) Análisis del Congreso de Corea 2016

Tratándose de la Bienal N&B, los miembros del CD concluyen que es importante que la exposición fotos y la ceremonia de entrega de premios tenga lugar consecutivamente y en el mismo lugar. Tratándose de la noche « Best of the Best » en lugar de la proyección de las fotos, una exposición de cada autor de 20 fotos en color o en N&B tendrá lugar y la organización la organizará la misma FIAP. El reglamento para la ceremonia de la entrega de las distinciones y del « Best of the Best » estará lista para abril 2017.

10) Photomeeting 2017 en China

Es necesario de verificar el lugar y la fecha exactas de la Asamblea General en China.

11) Seguro responsabilidad profesional FIAP

Romain Nero ha retomado contacto con el agente de seguros que ha recomendado conservar una definición general mas que hacer un listado de situaciones cubiertas por la póliza.

12) Pagina web FIAP

El presidente de la federación serbia Branislav Brkic ha enviado el presupuesto de las 3 empresas de software en Serbia. N. Berlingieri indica que es importante de tener un cuaderno especifico preciso y propone de preparar un boceto de la pagina web de 10 a 15 paginas para medianos enero 2017 con los mínimos elementos esenciales. Solicitará a los miembros del CD para que envíen sus necesidades lo mas rápido posible. Decisión tomada de fijar un presupuesto inicial de 20.000 Euros para la elaboración de la pagina web. Ioannis Lykouris subraya la necesidad de asegurar la protección de los datos personales , de conformidad con la reglamentación europea. Se pondrá en contacto con nuestro abogado en Luxemburgo para seguir este aspecto.

13) Listado rojo

A ningún acuerdo común se ha llegado para crear un listado rojo común con la PSA, el nuevo listado rojo FIAP se publicará después de haber sido revisado por nuestro abogado.

14) Servicio FIAP Promoción

David Tay presenta un proyecto acumulativo FIAP este con el logotipo dorado se guarda. Enseguida presenta su análisis del proyecto propuesto por « Hellenic Photographic Society », que considera válido a través de el respecto de ciertas condiciones por los patrocinadores. Prepara un proyecto de carta para que circule entre los patrocinadores eventuales. David Tay sugiere continuar el proyecto de formar una alianza con la PSA por medio una federación de clubes americanos que podrían convertirse en miembro operacional FIAP. Propondrá al CD otro proyecto de carta en este sentido. Freddy Van Gilbergen está reflexionando en un proyecto en beneficio de los niños de Burkina Faso que presentara ulteriormente. Riccardo Busi presenta 3 ideas de proyectos que ha elaborado y que continuarán estudiándose.

15) Artilugios FIAP

El CD decide conservar un modelo de chaqueta foto azul oscuro, con cuello, el logotipo en el pecho en tela 80% poliéster 20% algodón y de encargar 100 piezas por talla L,XL,2XL y 200 piezas en talla 3XL(tallas chinas).

16) Servicio Distinciones

El Director del Servicio, Freddy Van Gilbergen, informa de la actualización del Reglamento Distinciones presentando una modificación de la estructura del documento y del servicio publicado en una info.

17) Análisis de las candidaturas ESFIAP

Las candidaturas al título de ESFIAP las examinan los miembros del CD, que proceden sucesivamente a la votación y confieren la distinción ESFIAP a Francis Nicoll (Bélgica), Vladimir Kraljic (Eslovenia), y Rafael Sánchez Cernuda (Rep. Dominicana). El nombramiento de Jeff Lemmens como nuevo Director del Servicio Colección se vota a la unanimidad por el CD ; sucede a Frans Van Esch.

18) Listado de las clases FIAP

Nicolás BERLINGIERI ha expuesto una presentación oficial de promoción de la FIAP que ha preparado y enviado a los miembros del CD, adaptable según sus necesidades. Se ocupará de aplazarla periódicamente. El Sr. Berlingieri presenta una propuesta seguida de sus reflexiones a los miembros del CD sobre el tema de la formación del juez FIAP. Después de una discusión, se acuerda que comunicará una proposición escrita sobre este tema.

19) Unesco

Estamos en frente a una ausencia de contestación por parte de la Unesco. Algunos intentos han sido efectuados por el Presidente de contactar directamente a la Unesco.

20) FIAP news

El Director de las relaciones con los Medias, Nicos Karanikis, invitado ha expresarse durante la reunión del CD nos cuenta que ha recibido pocas respuestas por parte de los Oficiales de Enlace para contribuir a los artículos FIAP News (6 sobre 15). Se le sugiere de solicitar a todos los OL alguien responsable de su federación para enviar los artículos.

21) Otras cuestiones

La Federación Española ha propuesto de poder recibir una reunión del Comité Directivo de la FIAP durante su Congreso , que tendrá lugar en Ceuta del 12 al 16 octubre 2017. El CD decide aceptar la invitación.

22) Diversos

La próxima reunión del Comité Directivo tendrá lugar en Birmingham, Reino Unido del 27 de abril al 1ero de mayo 2017 y al mismo tiempo tendrá lugar la ceremonia del reparto de premios de la Copa del Mundo.

Atenas, 8 febrero 2017

Ioannis LYKOURIS

Redactor del informe

