



28^{ème} BIENNALE COULEUR FIAP

Espagne 2019

C'est un Plaisir pour moi vous invitez, au nom de la Confédération Espagnole de Photographie (CEF) à participer à la 28ème Biennale Couleur FIAP.

La compétition en équipe par pays, c'est un outil de cohésion sociale qui nous aide dans nos objectifs et à notre devise principale « seul nous arriverons plus vite, ensemble nous arriverons plus loin », d'où l'importance de ce type d'appel.

Partager nos images, est fondamental. Mais dans ce cas le faire en équipe, lui ajoute une valeur qui devrait encourager à tous les pays à participer, avec l'esprit d'apprendre et d'améliorer nos photographies.

Nous aimerions compter avec tous ceux qui font partie de cette grande famille de la FIAP, et faire que cette rencontre se rappelle toujours.

Pablo Picasso a dit «éteins le gris de ta vie et allume les couleurs que tu portes dans ton intérieur»

Raimon Moreno Hidalgo, AFIAP, EsFIAP
President
Confederación Española de Fotografía

INVITATION

Au nom de la Fédération Internationale de l'Art Photographique, la *Confederación Española de Fotografía* et la *Federació Catalana de Fotografia* invitent les auteurs de toutes les fédérations membres de la FIAP à participer à la 28^{ème} Biennale Couleur FIAP.

Elle se déroulera à Vilanova i la Geltrú (Barcelona) du 29/03/2019 au 18/10/2019.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

La participation à la Biennale est gratuite et elle est ouverte seulement aux membres opérationnels de la FIAP dont le paiement annuel est à jour.

Chaque fédération sélectionnera elle-même ses œuvres (collections) qu'elle souhaite présenter. Cette collection doit être cohérente tant du point de vue de l'inspiration et de la conception que de la réalisation et de la présentation. La fédération a la possibilité de choisir son thème et la présentation de ses travaux. La collection doit avoir un titre. Tous les styles et toutes les techniques créatives sont autorisés. Les images soumises ne doivent pas avoir été présentées lors d'une précédente Biennale FIAP.

Le jugement des collections s'effectuera en deux étapes

1) Jugement de chaque œuvre individuelle dans les collections

2) Jugement global de la collection dans son ensemble.

Le score total sera obtenu à partir de la somme des deux jugements précédents.

Enregistrement et téléchargement d'images uniquement via le site web de la FIAP:

<https://www.fiap.net/en/biennals>

La Biennale a deux sections:

1 – TIRAGES PAPIER COULEUR

La participation est limitée à **10 photographies** par fédération avec un maximum **d'une (1) œuvre par auteur**. Les tirages doivent être envoyés sans montage et au format 30 x 40 cm (12" x 16") ou A3. Les petits tirages doivent être envoyés et montés sur un support très léger de 30 x 40 cm. Les tirages ne seront pas retournés. Ils seront détruits après les expositions.

Chaque photo doit porter au verso les données suivantes:

- pays (fédération) de l'auteur
- nom et prénom de l'auteur
- titre de l'œuvre
- numéro d'ordre qu'elles doivent être présentées

Pendant l'inscription en ligne, vous devrez télécharger une version numérique des tirages. Les fichiers doivent être au format JPG, sRGB, 300 dpi.

Taille de l'image: 2400 pixels minimum et 3500 pixels maximum pour le côté le plus grand. Taille maximale du fichier: 6 MB.

Ces fichiers seront utilisés pour produire le catalogue. Il n'y a pas d'exigences pour les noms de fichiers spéciaux.

2 – IMAGES NUMERIQUES COULEUR

L'inscription est limitée à **20 œuvres** par fédération avec un maximum de **deux (2) œuvres par auteur**.

Les fichiers doivent être au format JPG, sRGB, 300 dpi.

Taille de l'image: 2400 pixels minimum et 3500 pixels maximum pour le côté le plus grand. Taille maximale du fichier: 6 MB.

Ces fichiers seront utilisés pour produire le catalogue. Il n'y a pas d'exigences spéciales pour les noms de fichiers.

Par le seul fait de soumettre ses photographies ou fichiers à une Biennale de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection les conditions suivantes:

- que les images présentées peuvent être examinées par la FIAP afin de déterminer si elles sont conformes au règlement et aux définitions de la FIAP, même si le participant n'est pas membre de la FIAP,
- que la FIAP utilisera tous les moyens à sa disposition à cet effet,
- que tout refus de coopérer avec la FIAP ou tout refus de soumettre les fichiers originaux capturés par l'appareil photographique, ou le fait de ne pas fournir des preuves suffisantes, seront sanctionnés par la FIAP,
- qu'en cas de sanctions prononcées suite à des manquements au règlement de la FIAP, le nom du participant concerné sera publié sous toute forme utile afin d'informer les organisateurs de ces manquements.

Il est recommandé de laisser intactes les données EXIF dans les fichiers soumis afin de faciliter toute enquête éventuelle.

Aucune inscription ne sera acceptée sans le formulaire d'inscription correspondant dûment signé par la personne représentant le membre opérationnel participant.

ENVOIS

Veillez envoyer les tirages par la poste à l'adresse suivante:

**Federació Catalana de Fotografia
Talleres Renfe – Raimon Moreno
Rambla Exposición s/n
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
SPAIN**

Tél.: 034 650 41 46 45

Email: imatge@federaciofotografia.cat

Veillez écrire sur les paquets:

« **PRINTED MATTER** » portant la mention suivante:

**PHOTOGRAPHS FOR EXHIBITION
NO COMMERCIAL VALUE**

COMITÉ D'ORGANISATION

Président: Raimon Moreno Hidalgo, AFIAP, EsFIAP
Secrétaire: José Antonio Andrés Ferriz, EFIAP, EsFIAP
Trésorier: Joan Elias Boada, EFIAP
Membres: Laura Prego Abalo, AFIAP
Frederic Garrido Vilajoana, MFIAP, EFIAP
Miriam Chacon del Aguila
Txema Lacunza Nastera, AFIAP
Josep Maria Casanoves Dolcet, EsFIAP
Lluís Pérez Mañosas

JURY DE SELECTION

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d2, EsFIAP	(FIAP DB)	Argentine
Pepo Vázquez, HonFIAP		Andorre
Jean Saleilles, AFIAP, EsFIAP		France

Remplaçants:

Herbert Gmeiner, MFIAP, EFIAP, HonEFIAP	(FIAP DB)	Austrie
Iván Blanco		Andorre
Veronika Miojevic, AFIAP		France

Juge de dernière minute: Víctor Murillo López Espagne

PRIX

Chaque catégorie sera dotée par

La Coupe du Monde FIAP pour la meilleure fédération classée.

Médaille d'Or FIAP pour la fédération classée deuxième.

Médaille d'argent FIAP pour la fédération classée troisième.

Médaille de Bronze FIAP pour la fédération classée quatrième.

Six mentions d'honneur pour les fédérations classées de la 5^{ème} à la 10^{ème}.

Tous les auteurs de la fédération classée 1^{ère} recevront chacun une mention d'honneur.

Prix individuels:

Les auteurs de la fédération classée 1^{ère} recevront chacun une mention d'honneur.

Une médaille d'or FIAP, deux médailles d'argent FIAP et trois médailles de bronze FIAP récompenseront les travaux d'exceptionnelle qualité, indépendamment des sujets choisis par les fédérations et indépendamment du classement fédéral.

De plus, la Federació Catalana de Fotografia (FCF) décernera les prix suivants dans chaque section: Une médaille d'or de la FCF et trois mentions d'honneur de la FCF.

Chaque auteur ne peut recevoir qu'un seul prix par section (les mentions des auteurs du pays classé premier ne sont pas prises en compte).

GRAND PRIX Trophée "Dr. M. Van de Wijer"

La fédération qui obtient le meilleur résultat global compte tenu de la combinaison des deux sections (papier et numérique) de la Biennale Couleur 2019 et de la Biennale Noir et Blanc 2020 remportera le Grand Prix 2020 "Trophée Dr. M. Van de Wijer". Le lauréat du trophée sera invité à assister au prochain Congrès de la FIAP (une personne par pays) pour recevoir le prix. La FIAP offrira la participation gratuite au Congrès à l'exclusion des frais de voyage.

CATALOGUE

Chaque auteur participant recevra un catalogue imprimé pour la section papier (format 21 x 21 cm). Toutes les œuvres lauréates et au moins une œuvre par pays participant seront reproduites.

Dans le cas de la section numérique, le catalogue sera au format pdf.

CALENDRIER

Début des inscriptions:	29/01/2019
Limite de réception:	29/03/2019
Date du jugement:	18/05/2019
Notification des résultats:	28/05/2019
Inauguration et exposition:	
Vilanova I la Geltrú (Barcelona)	29/09/2019
Envoi des catalogues et des prix:	18/10/2019

CONTACT

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous écrire:

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d2, EsFIAP
Directeur du Service des Biennales FIAP
luisfranke@live.com.ar

Raimon Moreno Hidalgo, AFIAP, EsFIAP
Président Comité d'organisation
imatge@federaciofotografia.cat

SPONSORS



OLYMPUS

