



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

INFO 184 / 2021 F

PROCES VERBAL DE LA 7ème ASSEMBLEE GENERALE FIAP

Par téléconférence le 19 SEPTEMBRE 2020

SESSION UNIQUE : Samedi 19 décembre 2020

1) OUVERTURE OFFICIELLE DE L'ASSEMBLEE GENERALE

Le Président, Riccardo Busi, accueille tous les participants à la 7ème Assemblée Générale

2) DEBUT DE LA SESSION ADMINISTRATIVE

Le Président de la FIAP remercie les délégués pour leur présence par téléconférence pendant la 7ème Assemblée Générale.

3) APPEL DES DELEGUES

Le Secrétaire Général, Ioannis Lykouris, appelle les délégués. Les pays présents ou représentés sont : Algérie, Allemagne, Andorre, Argentine, Australie, Azerbaïdjan, Bangladesh, Belgique, Bélarus, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Canada, Chili, Chypre, Colombie, Cuba, Espagne, Etats Unis d'Amérique, Fédération de Russie, Finlande, France, Grèce, Grande Bretagne, Hong Kong, Indonésie, Irlande, Italie, Luxembourg, Macao, Malaisie-Selangor, Maroc, Maurice, Norvège, N. Zélande, Pakistan, Panama, Pologne, République Dominicaine, Roumanie, Serbie, Singapour, Slovénie, Suède, Turquie, Uruguay.

4) ELECTION DES SCRUTATEURS

L'Assemblée Générale, sur proposition du Secrétaire Général a accepté de maintenir les scrutateurs de l'année dernière, Mrs. Conrad Mularoni (San Marino) et Vasja Doberlet (Slovénie).

5) APPROBATION DU PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE PRECEDENTE

Le procès-verbal de l'Assemblée Générale de la FIAP en 2019 aux Etats-Unis est approuvé à l'unanimité.

6) RAPPORT DU PRESIDENT

Riccardo Busi commence son rapport en remerciant les Membres Opérationnels présents, les membres du Comité Directeur, les Directeurs de Services FIAP et leurs assistants, sans oublier les Directeurs de Centres FIAP et les Officiers de Liaison pour leur travail bénévole. Il présente les décisions et projets réalisés au cours des 12 derniers mois, surtout les jurys en ligne, le concours gratuit «We stay home », le concours, "Le monde en 2020", toujours gratuit et avec le patronage de la FIAP, et la « FIAP Photo Academy », née pour la réalisation d'importants projets de formation. Il mentionne ensuite le transfert de la production des cartes FIAP à une société spécialisée à Hong Kong, la numérisation des vastes archives historiques des portefeuilles MFIAP et l'ouverture de trois nouveaux centres d'exposition espagnols à Saint-Sébastien, Reus et Ceuta, la 20e Biennale « Nature » en Russie, parfaitement organisée par notre membre opérationnel et notre directeur Luis Franke et la 15e Coupe du monde FIAP des clubs avec une participation record de 214 clubs de 51 pays différents. Au cours des douze derniers mois, notre on-line magazine «FIAP News» a connu un développement incroyable et le projet «We stay Connected», qui mène personnellement, prévoit une rencontre personnelle avec tous les agents de liaison. Il finit son rapport par le souhait le plus tôt possible d'organiser un Congrès FIAP / Photomeeting qui nous fera oublier cette terrible période.

7) RAPPORT DU SECRETAIRE GENERAL

Ioannis LYKOURIS souligne l'importance de cette réunion qui se réalise pour la première fois par vidéo conférence. La pandémie a eu ses effets secondaires sur la photographie et la FIAP. Malgré le fait que les photographes ont été obligés de rester dans la maison, la FIAP a organisé avec un grand succès le projet

WeStayHome, où la mission des photographes était de soumettre des photos prises uniquement à domicile pendant cette période. De même, la FIAP a temporairement levé l'interdiction du «jugement en ligne», afin de faciliter les jurys des salons et d'aider les organisateurs de salons à obéir aux restrictions gouvernementales. Mme Bronwen Casey, d'Australie, a pris la relève à la Direction de FIAP News. Un Règlement décrivant les droits et obligations liés à la publication et la distribution d'articles dans FIAP News a été publié pour la première fois. En juillet, une exposition photographique spéciale du World Natural Heritage a été organisée par la FIAP et la China Artistic Photography Society en collaboration avec Photo Beijing 2020. Le plus important, en 2020 la FIAP a eu son anniversaire, elle a célébré ses 70 ans !

8) AFFILIATION DES MEMBRES OPERATIONNELS

L'AG octroie par votes à l'unanimité le statut de Membre Opérationnel au Club Fotográfico Kauitl (Mexique) et à Bakhtar News Agency (Afghanistan).

9) RAPPORT DU TRESORIER POUR LA PERIODE FINANCIERE 2019 ET 2020

Le Trésorier de la FIAP, H. Gmeiner, rapporte que la situation des comptes pour 2019 est positive et similaire à celle de 2018, avec une croissance des actifs. Il présente également les comptes financiers à la date de 30 octobre 2020.

10) RAPPORT DES AUDITEURS

Le rapport des auditeurs sur les comptes de 2019 est lu.

11) PROJET DE BUDGET POUR LA PERIODE 2021

Le Trésorier Herbert GMEINER présente le projet de budget pour 2021.

12) APPROBATION DES COMPTES ET DU BUDGET PAR L'ASSEMBLEE GENERALE

Les comptes et le budget présentés par le Trésorier sont approuvés à l'unanimité par l'AG.

13) RAPPORT DE DEVELOPPEMENT DES ACTIVITES PAR LE COMITE DIRECTEUR

Un rapport de développement des activités par le CD est présenté à l'AG. Le rapport est approuvé à l'unanimité.

14) ACTIVITES PAR LES DIRECTEURS DE SERVICE FIAP

Les différentes activités développées par les Directeurs des Services Fiap ont été présentées.

15) APPROBATION DE LA GESTION DU COMITE DIRECTEUR ET DES DIRECTEURS DES SERVICES FIAP

L'Assemblée Générale approuve à l'unanimité la gestion du Comité Directeur et le rapport d'activités des Directeurs des Services FIAP.

16) FIXATION DES FRAIS POUR 2021

Le Trésorier H. Gmeiner propose de garder les mêmes frais de cotisation pour 2020. Cette proposition est adoptée à l'unanimité.

17) NOMINATION DE DEUX AUDITEURS

L'AG vote à l'unanimité de nommer comme auditeurs pour l'année prochaine Peter MARXER (Liechtenstein) et Steffen KLOS (Allemagne)

18) CLOTURE DE LA SESSION ADMINISTRATIVE DE LA 6EME ASSEMBLEE GENERALE FIAP

Le Président de la FIAP remercie les délégués pour leur participation constructive bien que virtuelle. Il se réjouit de les revoir bientôt l'année prochaine en personne.

Athènes, le 28 janvier 2021

Ioannis LYKOURIS


Rédacteur du compte rendu