



## **REGELUNGEN für den FIAP WELTCUP FÜR DIE KLUBS**

### **1. ORGANISATION**

Die Teilnahme am FIAP Weltcup für die Klubs steht allen fotografischen Klubs offen, egal ob sie FIAP Mitglieder sind oder nicht. Operationelle Mitglieder dürfen nicht teilnehmen.

Die Jury wird vom Direktor des Dienstes FIAP Weltcup für die Klubs organisiert.

Das FIAP Präsidium ernennt ein Operationelles Mitglied der FIAP oder einen (ILFIAP) Klub zum Organisator der Preisverleihung.

### **2. DURCHFÜHRUNG**

Der Direktor des Dienstes FIAP Weltcup für die Klubs wird damit beauftragt, die Veranstaltung in enger Zusammenarbeit mit dem FIAP Präsidium zu koordinieren. Im Besonderen leitet er/sie die praktische Durchführung der Veranstaltung und ergreift die nötigen Initiativen, um die korrekte Durchführung des Weltcups sicherzustellen.

### **3. TEILNAHMEBEDINGUNGEN**

Die Teilnahme am Weltcup ist auf 20 digitale Werke pro Klub beschränkt mit maximal 2 Werken pro Autor.

Kein Jurymitglied darf Mitglied eines teilnehmenden Klubs sein oder Fotos zur Teilnahme an dem Wettbewerb einreichen. Werke, die in vorigen FIAP Weltcups angenommen wurden, dürfen nicht eingereicht werden. Jeder Autor darf nur Werke für einen einzigen Klub einreichen.

Für jeden teilnehmenden Klub gilt, dass nur ein einziger Autor in einem anderen Land als dem des Klubs ansässig sein darf. Nichtbeachtung dieser Regel führt zur Disqualifikation des Klubs. Wenn die Nichtbeachtung dieser Regel nach der Beurteilung durch die Jury entdeckt wird, muss der Klub alle erhaltenen Auszeichnungen an die FIAP zurückgeben. Außerdem behält sich das FIAP Präsidium vor, über weitere mögliche Sanktionen zu entscheiden, die es für angemessen hält.

Alle Stilrichtungen und kreative Verfahrensweisen sind zugelassen, in Schwarz Weiß und in Farbe. Ein inhaltlicher Zusammenhang zwischen den Fotografien ist nicht notwendig.

Jeder Klub wählt die Werke aus (die Kollektion) die er präsentieren möchte.

Die Größe der Fotos und die Versandmethode wird in den Teilnahmeregeln festgelegt.

Die Teilnahme am Weltcup ist für die ILFIAP Klubs kostenlos.

Alle anderen Klubs müssen eine Teilnahmegebühr zahlen. Der genaue Betrag und die Zahlungsmethode wird vom FIAP Präsidium festgelegt und in den Teilnahmeregeln des Weltcups angegeben.

### **4. JURY**

Die Präsidiumsmitglieder sind verantwortlich für die Auswahl von 3 Jurymitgliedern aus 3 verschiedenen Ländern, sowie 3 Stellvertretern. Bei der Zusammenstellung der Jury können sich die Präsidiumsmitglieder an Amateur- oder Berufsfotografen wenden, von denen aber jeder herausragenden Kenntnisse der internationalen Fotografie besitzen muss. Der Direktor des Dienstes FIAP Weltcup für die Klubs ist für die Einberufung der Jurymitglieder verantwortlich.

Die Liste der Jurymitglieder wird in den Teilnahmeregeln bekannt gegeben.

Sobald die Jury ihre Arbeit beendet und bestätigt hat, müssen die Ergebnisse von allen Jurymitgliedern unterzeichnet werden.

## **5. JURIERUNG**

Die Jurierung findet gemäß den Anweisungen des Direktors des Dienstes statt. Die Arbeit der Jury und die Veröffentlichung der Ergebnisse müssen gemäß dem in den Teilnahmeregeln angegebenen Zeitrahmen abgeschlossen werden.

## **6. VERFAHRENSWEISE DER JURY**

Jedes eingereichte Bild wird einzeln präsentiert und die Kriterien jedes Werkes werden einzeln beurteilt. Die Bilder aller eingereichten Kollektionen sollten gemischt sein.

Jedes der 3 Jurymitglieder hat 3 bis 9 Punkte für die Bewertung jedes eingereichten Werkes zur Verfügung. Die Gesamtpunktzahl für jedes einzelne Werk ergibt sich aus der Summe der von den 3 Jurymitgliedern vergebenen Punkte (deshalb höchstens 27, mindestens 9).

Die Punktzahl einer Kollektion, die ein Klub eingereicht hat, ergibt sich aus der Summe der Gesamtpunktzahl für jedes der 20 eingereichten Werke (deshalb höchstens 540).

Gewinner des FIAP Weltcups für die Klubs ist der Klub, der die höchste Punktzahl erreicht. Bei den ersten 10 Plätzen müssen bei Punktegleichheit die Jurymitglieder die jeweiligen Werke mit Punktegleichstand noch einmal beurteilen und eine Entscheidung treffen.

Zusätzlich zum Weltcup werden folgende Preise verliehen

- für den zweiten Platz: eine FIAP Goldmedaille
- für den dritten Platz: eine FIAP Silbermedaille
- für den vierten Platz: eine FIAP Bronzemedaille
- für den 5. bis 10. Platz: eine FIAP Ehrenurkunde

Jeder Autor des Klubs, der den Weltcup gewinnt, erhält eine Ehrenurkunde.

Am Ende des Wettbewerbs verleiht die Jury 1 FIAP Goldmedaille, 2 FIAP Silbermedaillen, 3 FIAP Bronzemedaillen und 4 Ehrenurkunden zur Anerkennung einzelner Arbeiten von außergewöhnlicher Qualität.

Mit Ausnahme der Ehrenurkunden für die Mitglieder des Klubs, der in der Rangfolge an erster Stelle steht, kann jeder Autor nur einen Preis verliehen bekommen.

## **7. AUFGABEN DER AUSRICHTER DES WELTCUPS NACH BEENDIGUNG DER JURIERUNG**

Unmittelbar nach Beendigung der Jurierung müssen folgende Dokumente erstellt werden:

- 1) die Rangliste der Klubs
- 2) die Rangliste der prämierten Autoren

Das Dokument mit den Ergebnissen wird von den 3 Jurymitgliedern unterschrieben (*siehe Paragraf 4*)

## **8. "MAURICE DORIKENS TROPHY"**

Der Klub, der in den letzten 5 aufeinanderfolgenden FIAP Weltcups die besten Resultate erzielt hat, gewinnt die "Maurice Dorikens Trophy". Der Direktor des Weltcups bestimmt den Gewinner dieses Preises basierend auf der Zusammenfassung der Resultate der vorhergehenden fünf Jahre.

Der Berechnungsmodus ist wie folgt; jeder Klub bekommt eine Anzahl Punkte beruhend auf seiner Rangfolge:

- 10 Punkte für den ersten Platz
- 9 Punkte für den zweiten Platz
- und so weiter, bis hinunter zu einem Punkt für den zehnten Platz
- im Fall von Punktegleichstand bekommen die betreffenden Klubs die gleiche Anzahl Punkte.
- alle Klubs ab dem 11. Platz bekommen keine Punkte.

Für jeden Klub werden die Punkte, die in den letzten 5 Jahren erreicht wurden, ausgerechnet und dem Klub mit der höchsten Punktzahl wird die "Maurice Dorikens Trophy" verliehen.

Bei Punktegleichstand wird dem Klub der Vorzug gegeben, der in einem oder mehreren der 5 betreffenden Weltcups die besten Resultate erzielt hat.

Im Falle exakter Übereinstimmung wird entsprechend den individuellen Preisen entschieden.

## **9. AUSSTELLUNG UND VORFÜHRUNG**

Der Klub oder der Verband, der vom FIAP Vorstand zum Organisator der Preisverleihung ernannt wurde, muss mindestens eine öffentliche Vorführung der Bilder der ersten 10 Klubs organisieren. Der Klub oder das Operationelle Mitglied muss auch eine Ausstellung mit allen Bildern des Siegerklubs organisieren, dazu eine Auswahl von Bildern der Klubs, die Platz 2 bis 10 innehaben sowie die preisgekrönten Bilder.

Die gedruckten Fotos müssen von den Originaldateien gemacht werden, die von den Klubs eingesandt wurden. Die Ausstellungen sind unter den besten Bedingungen auszurichten: gute Rahmung der Bilder, gute Beleuchtung, Kennzeichnung der Klubs, der Länder, Name des Fotografen, etc.

Die Bilder sollten nacheinander pro Klub präsentiert werden.

## **10. VERPFLICHTUNGEN DES VON DER FIAP ZUM ORGANISATOR DER PREISVERLEIHUNG DES WELTCUPS FÜR DIE KLUBS ERNANTEN KLUBS ODER VERBANDES**

Der Klub oder der Verband, der vom FIAP Vorstand zum Organisator der Preisverleihung ernannt wird, verpflichtet sich, folgende Punkte ordnungsgemäß einzuhalten:

- 1) die Durchführung der öffentlichen Preisverleihung
- 2) die angemessene Bekanntgabe der Preisverleihung
- 3) die Versendung der Einladungen zur Preisverleihung an alle am Weltcup teilnehmenden Klubs
- 4) die Organisation der Vorführung und der Ausstellung des Weltcups
- 5) die Organisation eines Umtrunks am Ende der Preisverleihung
- 6) die Organisation eines offiziellen Abendessens, das nach der Preisverleihung stattfinden wird.
- 7) die Einhaltung des in den Teilnahmeregeln veröffentlichten Zeitplans.

## **11. KATALOG**

Es wird ein herunterladbarer Katalog in PDF Format mit folgendem Inhalt herausgegeben:

- a) Liste der preisgekrönten Werke
- b) Klassifizierung der Klubs
- c) Wiedergabe aller Bilder der ersten 10 Klubs

Der Katalog wird während der Ausstellung oder unmittelbar danach zum Herunterladen verfügbar sein.

Sollte ein gedruckter Katalog veröffentlicht werden, müssen die Werke in Farbe dargestellt sein. Dabei wird nur eine Auswahl der Werke der ersten 10 Klubs in dem Papierkatalog wiedergegeben (möglichst ein Foto pro Autor) sowie die preisgekrönten Werke.

## **12. KOSTEN**

FIAP übernimmt die Reisekosten für die Jurymitglieder von ihrem Wohnort zum Ort, in dem die Jurierung stattfindet sowie die Kosten für Unterkunft und Verpflegung.

FIAP zahlt dem Klub oder dem Verband, welcher vom FIAP Vorstand zum Organisator der Preisverleihung ernannt wird, einen Zuschuss von maximal 600 Euro gegen entsprechende Rechnung.

FIAP stellt die Maurice Dorikens Trophy, den FIAP Weltcup für die Klubs, die FIAP Medaillen und die FIAP Ehrenurkunden kostenlos zur Verfügung.

## **13. TEILNAHMEREGLN**

Die Teilnahmeregeln mit allen notwendigen Einzelheiten der Veranstaltung werden vom FIAP Dienst für den Weltcup für die Klubs mindestens 40 Tage vor Beginn des Wettbewerbs zur Verfügung gestellt.

## **14. FIAP AUSZEICHNUNGEN**

ILFIAP Klubs erhalten 5 Annahmepunkte allein für die Teilnahme am Weltcup, damit sie die Klub-Auszeichnungen CAFIAP und CEFIAP erhalten können.

Die Annahmen sind nicht gültig für individuelle FIAP Auszeichnungen.

## **15. URHEBERRECHT**

Mit der Zusendung ihrer Werke zum FIAP Weltcup erklären die Teilnehmer (oder ihre Eltern / Erziehungsberechtigten), dass sie Autoren / Eigentümer der eingesandten Fotos sind, dass das Material

ihr Originalwerk ist und dass die Nutzung, die Reproduktion, die Verbreitung und Übertragung dieses Materials durch die FIAP in keiner Weise intellektuelle Urheberrechte anderer verletzt.

Die Autoren (oder ihre Eltern / Erziehungsberechtigten) bestätigen, wann auch immer und wo auch immer dies erforderlich ist, dass sie die Zustimmung oder Model-Freigabe besitzen von jeder der identifizierbaren Personen ihren Fotos (falls sie unter 18 sind, unterzeichnet von den Eltern / Erziehungsberechtigten) und dass sie Kopien dieser Zustimmungen / Model-Freigaben vorlegen können, wenn dies verlangt wird.

Autoren, (oder ihre Eltern / Erziehungsberechtigten, die ihre Werke beim FIAP Weltcup einreichen, erteilen damit der FIAP dauerhaft ihre Zustimmung zur Nutzung und / oder Veröffentlichung von prämierten, angenommenen oder abgelehnten Fotos des FIAP Worldcups für nicht-kommerzielle, Bildungs- oder Berichterstattungszwecke ohne jegliche Entschädigung, Vergütung, Nutzungsgebühren oder andere Zahlungen, immer unter Angabe des Namens des Fotografen, eingeschlossen aber nicht beschränkt auf die FIAP Webseiten, Newsletter, Social Media und anderes elektronisches oder gedrucktes Material. Die Zustimmung umfasst alle in der Zukunft anfallenden Nutzungen innerhalb der FIAP Aktivitäten.

## **16. MITTEILUNG DER ERGEBNISSE**

Die Ergebnisse des Worldcups werden nur den teilnehmenden Klubs vom FIAP Dienst für den Weltcup innerhalb des in den Teilnahmeregeln angegeben Zeitraums zugesandt. Anschließend werden die Gesamtergebnisse und die 10 individuellen Ergebnisse allen FIAP Mitgliedern vom Generalsekretär zugesandt.

## **17. SCHLUSSKLAUSEL**

Alle außergewöhnlichen oder nicht in den vorliegenden Regeln vorgesehene Fälle werden durch das FIAP Präsidium geregelt.

Die vorliegenden Regeln wurden durch den Direktor des Dienstes für den Weltcup für die Klubs veröffentlicht.

Diese überarbeiteten Regeln ersetzen alle früher veröffentlichten Regeln und treten 2019 in Kraft.