

INFO 217/2022 F

35^{ème} BIENNALE NOIR ET BLANC FIAP OMAN 2022



Photo by Ahmed Al Toqi



The General Directorate of Arts
Ministry of Culture, Sports and Youth

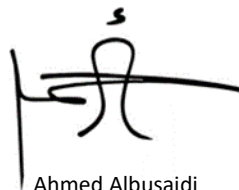
LIMITE DE RÉCEPTION: 31 MAI 2022

INVITATION

Au nom du ministère de la Culture, des Sports et de la Jeunesse du Sultanat d'Oman, j'ai le plaisir de vous inviter à participer à la 35^{ème} Biennale Noir et Blanc de la FIAP.

Accueillir un tel événement artistique, lié à la tradition et au patrimoine de la FIAP, est un grand honneur pour le Sultanat d'Oman, un pays connu pour sa fierté culturelle et ses échanges culturels avec de nombreux pays et organisations internationales.

L'événement est l'occasion pour les artistes désireux de concourir en noir et blanc de proposer des images d'un très haut niveau. La Biennale est un concours unique en son genre dans la mesure où elle exige qu'une collection d'œuvres, soit présentée comme un tout et jugée globalement pour sa cohérence, ainsi que pour son inspiration et sa conception. Une occasion exceptionnelle de partager les meilleures productions de vos fédérations.



Ahmed Albusaidi
HonEFIAP, EFIAP/s, GPU HERMES, GPU CROWN2, Hon.SSS
General Manager of General Directorate of Arts
Ministry of Culture, Sports and Youth

CONDITIONS DE PARTICIPATION

La participation à la Biennale est gratuite et elle est ouverte **seulement aux membres opérationnels de la FIAP** dont le paiement annuel est à jour.

Chaque fédération sélectionnera elle-même ses œuvres (collections) qu'elle souhaite présenter. Cette collection doit être cohérente tant du point de vue de l'inspiration et de la conception que de la réalisation et de la présentation. La fédération a la possibilité de choisir son thème et la présentation de ses travaux. La collection doit avoir un titre.

Les images soumises ne doivent pas avoir été présentées lors d'une précédente Biennale FIAP. Les images ne doivent pas porter aucune signature, texte ou marque distinctive.

IMPORTANT : Les photographies de nu ne sont pas autorisées dans cette Biennale.

Les œuvres participantes doivent être conformes à la définition de la photographie Noir et Blanc (monochrome) de la FIAP.

Définition de la «Photographie noir et blanc» (monochrome)

Une œuvre en noir et blanc allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est une œuvre monochrome comportant différentes nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc virée intégralement dans une seule couleur restera une œuvre monochrome pouvant figurer dans la catégorie noir et blanc; une telle œuvre peut être reproduite en noir et blanc dans le catalogue d'un salon sous Patronage FIAP. En revanche, une œuvre noir et blanc modifiée par un virage partiel ou l'ajout d'une couleur devient une œuvre couleur (polychrome) devant figurer dans la catégorie couleur; une telle œuvre nécessite une reproduction en couleur dans le catalogue d'un salon sous Patronage FIAP.

Le jugement des collections s'effectuera en deux étapes

- 1) Jugement de chaque œuvre individuelle dans les collections
- 2) Jugement global de la collection dans son ensemble.

Le score total sera obtenu à partir de la somme des deux jugements précédents.

Enregistrement et téléchargement d'images uniquement via le site web de la FIAP: <https://www.fiap.net/en/biennials>

SECTIONS

Une seule section: TIRAGES PAPIER

La participation est limitée à **10 photographies** par fédération avec un maximum d'une **(1) œuvre par auteur**. Les tirages doivent être envoyés sans montage et au format 30 x 40 cm (12" x 16") ou A3. Les petits tirages doivent être envoyés et montés sur un support très léger de 30 x 40 cm.

Les tirages ne seront pas retournés. Ils seront détruits après les expositions.

Chaque photo doit porter au verso les données suivantes:

- pays (fédération) de l'auteur
- nom et prénom de l'auteur
- titre de l'œuvre
- numéro d'ordre qu'elles doivent être présentées

Pendant l'inscription en ligne, vous devrez télécharger une version numérique des tirages. Les fichiers doivent être au format JPG, sRGB, 300 dpi.

Taille de l'image: 2400 pixels minimum et 3500 pixels maximum pour le côté le plus grand. Taille maximale du fichier: 6 MB.

Ces fichiers seront utilisés pour produire le catalogue. Il n'y a pas d'exigences pour les noms de fichiers spéciaux.

Par le seul fait de soumettre ses photographies ou fichiers à une Biennale de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection les conditions suivantes:

- que les images présentées peuvent être examinées par la FIAP afin de déterminer si elles sont conformes au règlement et aux définitions de la FIAP, même si le participant n'est pas membre de la FIAP,
- que la FIAP utilisera tous les moyens à sa disposition à cet effet,
- que tout refus de coopérer avec la FIAP ou tout refus de soumettre les fichiers originaux capturés par l'appareil photographique, ou le fait de ne pas fournir des preuves suffisantes, seront sanctionnés par la FIAP,
- qu'en cas de sanctions prononcées suite à des manquements au règlement de la FIAP, le nom du participant concerné sera publié sous toute forme utile afin d'informer les organisateurs de ces manquements.

Il est recommandé de laisser intactes les données EXIF dans les fichiers soumis afin de faciliter toute enquête éventuelle.

Un formulaire de déclaration de consentement et de responsabilité pour les images sera fourni. Aucune inscription ne sera acceptée sans le formulaire correspondant signé par la personne représentant le membre opérationnel participant.

ENVOIS

Veillez envoyer les tirages par la poste à l'adresse suivante:

Ahmed Al Busaidi
P.O.Box: 1444
P.C: 121
A'Seeb – Muscat
OMAN

Phone: 00968 99798883

Veillez écrire sur les paquets: « **PRINTED MATTER** » portant la mention suivante:

PHOTOGRAPHS FOR EXHIBITION ONLY
NO COMMERCIAL VALUE

Il est recommandé d'informer les organisateurs du numéro de suivi du colis.

COMITÉ D'ORGANISATION

Président:	Ahmed Al Busaidi, HonEFIAP, EFIAP/s, GPU HERMES, GPU CROWN2, Hon.SSS
Secrétaire:	Ali Al Ghafri, EFIAP/b
Trésorier:	Ali Al Hasani
Membres:	Balqees Saif Al Yahmadi Abdurrahman Al Adawi, AFIAP Ahmed Al Hosni, AFIAP Shurooq Al Subhi Thuraya Al Mawali Rajaa Al Maskeri

JURY DE SELECTION

Ioannis Lykouris, EFIAP/s, MFIAP, HonEFIAP (FIAP DB)	Grèce
Fadhel Al Mutaghawi EFIAP	Bahreïn
Reha Bilir, AFIAP	Turquie

Remplaçants:

Herbert Gmeiner, MFIAP, HonEFIAP (FIAP DB)	Autriche
Ahmed Bilal, AFIAP	Égypte
Yousuf Al Masoud, AFIAP	Arabie Saoudite

Juge de dernière minute:

Ahmed Al Toqi	Oman
---------------	------

PRIX

Prix aux collections

Les prix suivants seront décernés:

- La Coupe du Monde FIAP** pour la meilleure fédération classée
- Médaille d'Or FIAP pour la fédération classée deuxième
- Médaille d'argent FIAP pour la fédération classée troisième
- Médaille de Bronze FIAP pour la fédération classée quatrième
- Six mentions d'honneur pour les fédérations classées de la 5^{ème} à la 10^{ème}

Tous les auteurs de la fédération classée 1^{ère} recevront chacun une mention d'honneur.

Prix individuels

Une médaille d'or FIAP, deux médailles d'argent FIAP et trois médailles de bronze FIAP récompenseront les travaux d'exceptionnelle qualité, indépendamment des sujets choisis par les fédérations et indépendamment du classement fédéral.

De plus, les organisateurs décerneront les prix suivants: une médaille d'or PSO, une médaille d'argent PSO, une médaille de bronze PSO et deux diplômes PSO.

GRAND PRIX "TROPHÉE Dr. M. VAN DE WIJER"

La fédération qui obtient le meilleur résultat global compte tenu de la combinaison des deux sections (papier et numérique) de la Biennale Couleur Espagne 2019 et de la Biennale Noir et Blanc Oman 2022 remportera le Grand Prix 2022 "Trophée Dr. M. Van de Wijer".

Le lauréat du trophée sera invité à assister au prochain Congrès de la FIAP (une personne par pays) pour recevoir le prix. La FIAP offrira la participation gratuite au Congrès à l'exclusion des frais de voyage.

CATALOGUE

Chaque auteur participant recevra un catalogue imprimé (format 21 x 21 cm). Toutes les œuvres lauréates et au moins une œuvre par pays participant seront reproduites.

CALENDRIER

Début des inscriptions:	01/04/2022
Limite de réception:	31/05/2022
Jugement (Mascate):	20/07/2022
Notification des résultats:	03/08/2022
Inauguration et exposition (Mascate):	31/10/2022
Envoi des catalogues et des prix:	30/11/2022

CONTACT

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous écrire:

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, ESFIAP

Directeur du Service des Biennales FIAP

luisfranke@live.com.ar

Ahmed Albusaidi, HonEFIAP, EFIAP/s, GPU HERMES, GPU CROWN2, Hon.SSS

Président Comité d'organisation

Directeur général de la Direction générale des arts Ministère de la culture, des sports et de la jeunesse

Directeur du service jeunesse de la FIAP

Directeur du centre d'exposition FIAP - Muscat - Oman

Officier de Liaison FIAP

oman.fiap@gmail.com

SPONSORS



عمانتل
Omantel

The General Directorate of Arts
Ministry of Culture, Sports and Youth