



# FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

## The International Federation of Photographic Art

---

INFO 175 / 2020 F

### Compte rendu du Comité Directeur FIAP Tenu par vidéo conférence le 9 octobre 2020

-----

**PRESENTS en vidéo-conférence:** Riccardo BUSI, Freddy VAN GILBERGEN, Herbert GMEINER, Ioannis LYKOURIS, Kurt BATSCINSKI, David TAY, Romain NERO, Luis FRANKE (membres du CD). Absent excusé Joan BURGUES.

#### 1. Introduction par le Président

Le Président, R. Busi, ouvre la séance et remercie les membres pour leur présence en vidéo-conférence.

#### 2. Revue des tâches accomplies depuis la dernière réunion

Le Secrétaire Général, I. Lykouris, présente la liste des tâches accomplies depuis la dernière réunion. Le contrat entre la FIAP et la société luxembourgeoise qui a développé et gère la plateforme myfiap.net a été finalisé et envoyé au Luxembourg. R. Nero fera suite en prenant contact avec la société luxembourgeoise pour la mise des signatures. La problématique actuelle d'absence de Membre Opérationnel avec le Monténégro n'est toujours pas résolue. Romain Nero suggère d'organiser une vidéo conférence avec eux en attendant que le pays s'ouvre à nouveau.

#### 3. Rapport du Trésorier

Le Trésorier, H. GMEINER, présente la situation à ce jour. En général, l'année 2020 a été une bonne année sur le plan financier en raison de la diminution des dépenses liées à la pandémie de Covid. Pour l'année 2021, 5 pays n'ont pas payé : la Hollande, les Antilles Néerlandaises, le Maroc, le Surinam, l'île Maurice. S'ils ne régularisent pas, ils ne pourront pas participer à l'Assemblée Générale. Parmi les trois nouveaux membres à titre provisoire (Haïti, Mexique et Afghanistan) Mexico et Afghanistan ont payé leur cotisation et l'Assemblée Générale pourra confirmer leur affiliation à la FIAP en tant que Membres Opérationnels. Une autre communication a été reçue de la Fédération d'Haïti, qui ne peut malheureusement pas payer la cotisation annuelle. 9 Clubs ILFIAP n'ont pas payé l'année dernière et cette année et 19 ILFIAP n'ont pas payé pour 2020.

#### 4. Assemblée Générale annuelle

Les Membres Opérationnels doivent voter sur 8 points, il s'agit d'une obligation. Des recherches supplémentaires seront effectuées par tous les membres du Comité Directeur de la FIAP pour identifier les meilleurs systèmes de vote en ligne afin que tous les Officiers de Liaison puissent voter par téléconférence sur chaque point de l'ordre du jour.

#### 5. Centres d'Expositions FIAP

Le centre d'exposition à Ceuta (Espagne) est ouvert de façon informelle, son ouverture officielle sera probablement organisée en Mai 2021, ou lorsque la situation sanitaire le permettra. La France a l'intention d'ouvrir deux nouveaux centres d'exposition, une fois l'épidémie de Covid passée, le premier à Villefranche de Conflent et la deuxième à Paris. Les centres d'exposition de Chelyabinsk en Russie et de Ubud à Bali en Indonésie seront également inaugurés lorsque la situation sanitaire le permettra.

#### 6. Service Patronage

Le Directeur du Service, R. Nero, présente la situation actuelle des Patronages et salons FIAP. Il indique que la nouvelle réglementation pour les jurys en ligne sera bientôt prête et applicable à partir du 1er janvier. Les réunions avec PSA ont été très régulières et efficaces, tenue chaque mois, afin de promouvoir une meilleure coopération entre les deux organisations. Le nombre de patronages a été un peu inférieur à d'ordinaire ; 10 salons ont été annulés. 540 salons en 2020 et pour le moment seulement 60 salons prévus pour 2021, un nombre bien inférieur à celui que nous enregistrons en général à cette période, mais aussi pleinement justifié par la situation mondiale actuelle.

## **7. Service Biennales**

Le Directeur, L.Franke, présente la situation actuelle. Il précise que la France a décidé d'ouvrir une section impression papier. Le nouveau software choisi par la FIAP, pour gérer les Biennales a très bien fonctionné. La Fédération de Russie était très satisfaite de son fonctionnement.

## **8. Projet "We stay Home"**

La cérémonie s'est révélé un grand succès avec 54 pays et environ 150 auteurs participants. En tant que 1er grand événement en ligne, c'est une grande satisfaction. L'exposition des œuvres admises et récompensées a été mise en place à Photo Beijing (Chine) et sera ensuite exposée à Jinan, avant d'être présentée dans plusieurs autres villes de Chine. Le professeur Zeng Yi est le conservateur responsable des différentes expositions. Les photos de l'exposition ont également été envoyées à la fédération turque pour organiser un autre événement en Turquie.

## **9. FIAP Life Cards**

Le Comité Directeur de la FIAP cherche à finaliser le transfert de la production des cartes FIAP à Hong Kong, de façon qu'elle sera fonctionnelle à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2021.

## **10. Service Distinctions**

Une discussion s'engage au sujet de la modification de la réglementation des distinctions pour 2021 et il est décidé qu'une nouvelle réunion sera organisée pour discuter ce point.

## **11. Archive MFIAP et numérisation des photos**

Le travail de numérisation est fini pour un budget total de 15.400 Euros. Le travail de transfert des images sur le site web de la FIAP commencera dès que possible

## **12. FIAP Photo Academy**

R.Busi, présente en détail la structure de la nouvelle Académie de la Photo de la FIAP (FIAP Photo Academy) et demande la collaboration et les propositions de tous les membres du Comité Directeur de la FIAP pour son développement et pour organiser des webinaires et des soirées en ligne.

Athènes, le 4 décembre 2020

Ioannis LYKOURIS

Rédacteur du compte-rendu