



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

INFO 175 / 2020 D

PROTOKOLL DER FIAP PRÄSIDIUMSSITZUNG PER VIDEOKONFERENZ AM 9. OKTOBER 2020

Teilnehmer der Videokonferenz: Riccardo BUSI, Freddy VAN GILBERGEN, Herbert GMEINER, Ioannis LYKOURIS, Kurt BATSCHINSKI, David TAY, Romain NERO, Luis FRANKE (Mitglieder des Präsidiums). Abwesend/entschuldigt Joan BURGUES.

1. Eröffnung durch den Präsidenten

Der Präsident, R. Busi, eröffnet die Sitzung und dankt den Präsidiumsmitgliedern für ihre Teilnahme an der Videokonferenz.

2. Aufgabenverzeichnis

Der Generalsekretär, I. Lykouris, präsentiert die seit der letzten Sitzung ausgeführten Aufgaben. Der Vertrag zwischen der FIAP und der luxemburgischen Firma, welche die Internet-Plattform myfiap.net entwickelt hat und diese verwaltet, wurde fertig gestellt und nach Luxemburg gesendet. R. Nero wird nun mit der luxemburgischen Firma Kontakt aufnehmen zur Unterzeichnung des Vertrags. Die gegenwärtige Problematik eines fehlenden Operationellen Mitglieds für Montenegro ist immer noch nicht gelöst. Bis das Land erneut seine Grenzen öffnet, schlägt Romain Nero vor, eine Videokonferenz mit ihnen zu organisieren.

3. Bericht des Schatzmeister

Der Schatzmeister, H. GMEINER, präsentiert den Stand der Konten. Das Jahr 2020 war in finanzieller Hinsicht ein gutes Jahr, dies aufgrund der Senkung der Ausgaben im Zusammenhang mit der Pandemie Covid. Für das Jahr 2021 haben 5 Länder ihre Beiträge nicht bezahlt: Holland, die niederländischen Antillen, Marokko, Surinam und Mauritius. Wenn sie ihren Beitrag nicht zahlen, können sie nicht an der Hauptversammlung teilnehmen. Von den drei neuen provisorischen Mitgliedern (Haiti, Mexiko und Afghanistan) haben Mexiko und Afghanistan ihre Beträge bezahlt und die Hauptversammlung wird ihre Mitgliedschaft als Operationelles Mitglied bestätigen können. Die Fédération d'Haïti hat mitgeteilt, dass sie leider ihren Jahresbeitrag nicht bezahlen kann. 9 ILFIAP Klubs haben letztes Jahr und dieses Jahr nicht bezahlt und 19 ILFIAP haben für 2020 nicht bezahlt.

4. Jahreshauptversammlung

Die Operationellen Mitglieder sind verpflichtet, über 8 Punkte abstimmen. Alle FIAP Präsidiumsmitglieder werden zusätzliche Recherchen durchführen, um bessere Online-Abstimmungssysteme zu finden, damit alle Liaison Officer per Telekonferenz über jeden einzelnen Punkt der Tagesordnung abstimmen können.

5. FIAP Ausstellungszentren

Das FIAP Ausstellungszentrum in Ceuta (Spanien) ist inoffiziell geöffnet. Die offizielle Öffnung wird vermutlich im Mai 2021 organisiert, bzw. dann, wenn die Gesundheitssituation es erlaubt. Frankreich beabsichtigt die Eröffnung von zwei neuen Ausstellungszentren für die Zeit nach der Covid Pandemie, das erste in Villefranche de Conflent und das zweite in Paris. Die Ausstellungszentren in Chelyabinsk in Russland und in Ubud in Bali/Indonesien werden eröffnet, sobald die Gesundheitssituation dies erlaubt.

6. Patronatsdienst

Der Direktor des Patronatsdienstes, R. Nero, präsentiert die aktuelle Situation der FIAP Patronate und FIAP Salons. Er weist darauf hin, dass die neue Regelung für Online-Jurys bald fertig ist und ab 1. Januar in Kraft treten kann. Die Meetings mit der PSA fanden regelmäßig einmal im Monat statt und waren sehr effizient. So wird eine bessere Zusammenarbeit zwischen den beiden Organisationen gewährleistet. Die Anzahl der Patronate war diesmal etwas geringer als sonst: 10 Salons wurden abgesagt. Es gab 540 Salons in 2020 und für den Moment sind nur 60 Salons für 2021 geplant. Diese Zahl liegt weit unter der, die wir normalerweise zu dieser Zeit registrieren, was jedoch auch der weltweiten aktuellen Situation geschuldet ist.

7. Biennale Dienst

Der Direktor des Biennale Dienstes, L. Franke, präsentiert die aktuelle Situation. Er präzisiert, dass Frankreich beschlossen hat, einen Bereich für Papierdruck zu öffnen. Die neue Software, welche die FIAP zur Verwaltung der Biennalen ausgesucht hat, funktioniert sehr gut. Der russische Verband war sehr zufrieden mit ihrer Funktionsweise.

8. Projekt "We stay Home"

Diese Veranstaltung hat sich als sehr erfolgreich herausgestellt. Es nahmen 54 Länder und ungefähr 150 Autoren daran teil. Als erste Online-Veranstaltung dieser Art war diese sehr zufriedenstellend. Die Ausstellung der angenommenen und prämierten Arbeiten wurde durch Photo Beijing (China) durchgeführt. Die Ausstellung wird anschließend in Jinan gezeigt, und später in verschiedenen anderen Städten in China. Professor Zeng Yi ist der verantwortliche Kurator der verschiedenen Ausstellungen. Die Fotos der Ausstellung werden auch an den türkischen Verband geschickt, da dieser eine weitere Veranstaltung in der Türkei organisieren möchte.

9. FIAP Life Cards

Das FIAP Präsidium versucht, den Transfer der Produktion der FIAP Karten nach Hongkong abzuschließen, damit die Produktion ab 1. Januar 2021 beginnen kann.

10. Auszeichnungsdienst

Die Präsidiumsmitglieder besprechen die Änderung der Auszeichnungsregeln für 2021 und entscheiden, dass eine neue Sitzung organisiert wird, um über dieses Thema zu diskutieren.

11. MFIAP Archive und Digitalisierung der Fotos

Die Digitalisierung der Fotos wurde abgeschlossen, die Gesamtkosten hierfür betragen 15.400 Euros. Der Transfer der Bilder auf die FIAP Webseite wird so bald wie möglich beginnen.

12. FIAP Foto Akademie

R.Busi präsentiert im Detail die Struktur der neuen FIAP Foto Akademie (FIAP Photo Academy) und bittet alle Präsidiumsmitglieder um Zusammenarbeit und um Vorschläge zur Weiterentwicklung der Akademie und zur Organisation von Webinaren und Online-Veranstaltungen.

Athen, 4. Dezember 2020

Ioannis LYKOURIS

Verfasser des Protokolls

